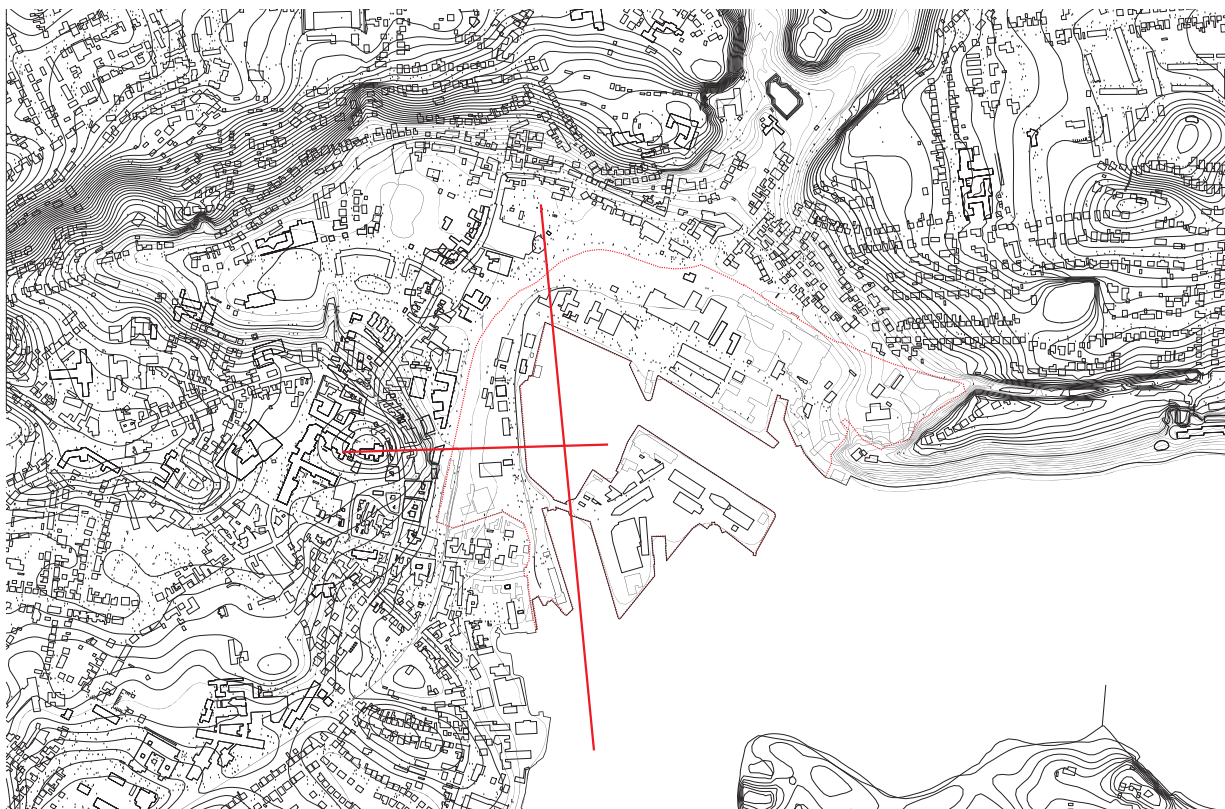


Strategi for landskab



Markant topografi

Ud over den menneskeskabte bystruktur udgør landskabet det helt væsentlige karaktertræk ved byen. Det gælder beliggenheden ved vandet, men også byens særlige topografi, hvor byen løfter sig op fra vandet, og samtidig er omkranset af højdekurver.

Terrænfaldet opleves mest fra vandsiden. Terrænet opleves særligt langs Møllergade, hvor det smalle men homogene bebyggelsesmønster danner en spænding med det krumme forløb over stigning og fald. Fra byens middelalderlige øst-vestgående hovedgade, Gerritsgade, fornemmes ligeledes det markante terrænfald mod kysten. Der findes ikke mange panoramaudsigter fra byens toppunkt, men man fornemmer udsnit af terrænfaldet gennem stræder og passager mellem huskroppene. (citater: Byens Rum og Byens Liv, side 13)

Et længdesnit gennem byen illustrerer hvordan byens bygninger følger det markante terrænfald og danner en særegen byprofil.





Visualisering af trappen fra Møllergade og gågaden til Toldbodvej og havnen.

Baggrund

Nærheden til bymidten er et markant karaktertræk for Svendborg Havn. Nærheden fortæller dels om havn og by som to sider af samme sag op gennem historien, dels om de særlige landskabelige vilkår, hvor havnen med sin placering ved et knæk på sundet er omgivet af og nærmest pakket ind i et kuperet landskab på flere sider. Dette karaktertræk er vigtigt at bevare, tydeliggøre og udvikle i en omdannelsesproces.

I byrumsprojektet Den Grønne Tråd er det hovedmålet at sikre og udbygge forbindelsen mellem by og havn. I de omfattende forarbejder til dette projekt er sammenhængen og mulige indsatser grundigt beskrevet. Byrådet har besluttet en strategi for overgangszonen mellem bymidte og havn og i samarbejde med Fonden Realdania igangsat Den Grønne Tråd. Strategien udmøntes i en ny forbindelse fra bymidtens nyere og middelalderlige byrum via Møllergade ad en ny trappe til et stræde mellem Toldbodvej og Jessens Mole. Motivet for sidstnævnte del af projektet er bymidtens eksisterende og karakteristiske stræder og slipper, som findes i flere udgaver ned over kystskrænten helt fra Brogade, Klosterstræde, Munkestræde, Hulgade og flere forbindelser over private arealer.

Landskabets store træk tegnes af de højdemæssige variationer, men forskelle i bebyggelser og beplantninger spiller ind i den mere lokale oplevelse af landskabet. Omkring havnen mødes således mange forskellige overflader og karaktertræk: byens skrænter og bagvedliggende flader er næsten alle bebyggede, dog brudt af små grønne områder med markante træer. Dele af havnen er spredt og lavt bebygget, andre dele tæt og højt. Vandfladen skærer sig ind i havnen og giver udsigt til den uberørte natur på skansen lige på den anden side af sundet.

Strategi

- Sikre oplevelse af landskabet indefra og udefra.
- Fra bymidten sikre snævre udkig og bredere udsigter over havnen.
- Fra havnen og sundet skal byens profil være synlig med tagrygge, kirketårne og markante træer.
- Begrænsning af bygningshøjder mod byen – muligheder for højere byggeri ved Østre kaj.

Længdesnit igennem havnen.

